

## Modellname: M-14 CP 63 Natural Natural

**Lakewood®**  
Klangkultur made in Germany ●●●



|                           |                                           |
|---------------------------|-------------------------------------------|
| Gitarrentyp:              | 6-saiter                                  |
| Korpusform:               | Grand Concert                             |
| Decke:                    | AAA Zeder                                 |
| Boden & Zargen:           | Mahagoni (Style 14)                       |
| Hals:                     | Cedro                                     |
| Cutaway:                  | rund                                      |
| Schalllochverzierung:     | Holzkern mit Zierspänen                   |
| + Schalllochstege:        | Mit Stegen aus weißem Perlmutter          |
| Kopf:                     | Flachkopf                                 |
| Kopfplatte:               | Palisander                                |
| Korpusränder:             | Palisander                                |
| Korpusspäne:              | Zierspäne aus Edelhölzern                 |
| Griffbrett:               | Ebenholz                                  |
| Kopfplatteneinlagen:      | Lakewood Logo aus weißem Perlmutter       |
| Griffbretteinlagen:       | Dots, weißes Perlmutter (2mm) 3.-17. Bund |
| Stöckchenkappe:           | Palisander                                |
| Sattel:                   | Knochen                                   |
| Halsbreite am Sattel:     | 45 mm                                     |
| Halsbreite am             |                                           |
| Hals-Korpusübergang:      | 57 mm                                     |
| Halsstärke:               | 21mm auf 23mm                             |
| Halsprofil:               | C-Profil                                  |
| Hals-Korpus-Verbindung:   | am 13. Bund                               |
| Mensur:                   | 630 mm                                    |
| Bundzahl:                 | 19 Bünde                                  |
| Steg:                     | Ebenholz                                  |
| Stegereinlage:            | Knochen                                   |
| Saitenabstand am Steg:    | 57mm                                      |
| Stegstecker:              | Ebenholz mit Perlmutterauge               |
| Tonabnehmer System:       | L.R. Baggs Anthem                         |
| Mechaniken:               | Gotoh SGL-510Z Chrom 21:1                 |
| Mechanikgriffe:           | Palisander                                |
| Korpuslackierung:         | Offenporig seidenmatt (Natural Finish)    |
| Halslackierung:           | Offenporig seidenmatt (Natural Finish)    |
| Tönungen & Farben Korpus: | keine Korpusfarbe                         |
| Endknopf:                 | Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)       |
| + Zweiter Gurthalteknopf: | Wie Endknopf, Standard-Position           |
| Saiten:                   | D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053   |
| Koffer / Gigbag:          | Lakewood Gigbag                           |

**Empfohlener Verkaufspreis:** € 2.618,00 inkl. 19,0% MwSt.

*Unsere Natural Serie steht für natürliche Schönheit! Hölzer und Formen sprechen für sich und lassen sich mit der Hand erfühlen. Schlichte Zweckmäßigkeit und höchste Verarbeitungsqualität verbinden sich zu einer unschlagbaren Kombination und selbstbewusstem Understatement.*

*Unsere M-14 CP 63 Natural setzt seit eh und je Maßstäbe in Bezug auf Ausgeglichenheit und Transparenz. Zeder und Mahagoni vereinen sich zu einer klanglichen Harmonie mit sehr angenehmer tonaler Wärme. Die kürzere Mensur von 630mm mit dem Halseinsatz am 13. Bund erschaffen ein Instrument welches sich beinahe von alleine spielen lässt.*