Modellname: J-32 CP Bariton
Modell-Archiv

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



Gitarrentyp:	Bariton
Korpusform:	Jumbo
Decke:	AAA Europäische Fichte
Boden & Zargen:	Ostindischer Palisander AAA (Style 32)
Hals:	Cedro
Cutaway:	rund
Schalllochverzierung:	Holzkern schmal mit Abaloneringen
Kopf:	Flachkopf
Kopfplatte:	Ebenholz
Korpusränder:	Palisander
Korpusspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus weißem Perlmutt
Griffbretteinlagen:	Snowflakes, weißes Perlmutt 3.-19. Bund
Stöckchenkappe:	Palisander
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	48 mm
Halsbreite am Hals-Korpusübergang:	60 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 14. Bund
Mensur:	680 mm
Bundzahl:	20 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegeinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	59mm
Stegstecker:	Ebenholz mit Perlmuttauge
Tonabnehmer System:	L.R. Baggs Anthem
Mechaniken:	Gotoh SGL-510Z Gold 21:1
Mechanikgriffe:	Ebenholz
Korpuslackierung:	Hochglanz poliert
Halslackierung:	Geschlossenporig seidenmatt
Tönungen & Farben Korpus:	keine Korpusfarbe
Endknopf:	Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)
+ Zweiter Gurthalteknopf:	Wie Endknopf, Standard-Position
Saiten:	D'Addario XT Phosphorbronze Bariton .016 - .070
Koffer / Gigbag:	Hiscox Lakewood Koffer

Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar. Diese Bariton Gitarre liefert mit einer 68cm Mensur, einer Fichtendecke und dem Palisanderkorpus genau das Ausmaß an tiefen Frequenzen, das eine Bariton Gitarre zum Mittler zwischen Bass und Gitarre macht. Eine neue Erfahrung, neue Ideen und eigenständige Musik können mit der J-32 Bariton realisiert werden. Bei Bedarf führt das L. R. Baggs "Anthem" System zu noch größerer Aufmerksamkeit.

Lakewood®